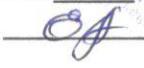


Принято
Решением педсовета
Протокол № 1
от 31.08.2021 г

«Утверждаю»
Заведующий
МБДОУ
«Детский сад № 34
комбинированного вида»
Приказ № 349 от «01» 09 2021 г.

Е.А. Самойлова

ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ В ДОУ

1. Общие положения

1. Творческая группа является основным структурным подразделением научно-методической службы образовательного учреждения, осуществляющим проведение учебно-воспитательной, методической, опытно-экспериментальной работы.
2. Творческая группа организуется при наличии не менее трех педагогов (участников).
3. Творческая группа создается, реорганизуется и ликвидируется заведующим ДОУ по представлению заместителя заведующего по воспитательно-образовательной работе.
4. Творческая группа согласовывает свою деятельность с заместителем заведующего ДОУ по учебно-воспитательной работе (или заведующим), отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим сообществом.
5. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента РФ, решениями Правительства РФ, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста, а также Уставом и локальными правовыми актами учреждения, приказами и распоряжениями заведующего.
6. Воспитательно-образовательную, методическую и опытно-экспериментальную работу творческая группа осуществляет на основе настоящего Положения, приказов и директив Министерства просвещения РФ, а также рекомендаций Управления образования. По вопросам внутреннего порядка она руководствуется правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, Уставом дошкольного учреждения, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами (контрактами).

II. Задачи и направления деятельности творческой группы

Творческая группа как структурное подразделение дошкольного учреждения создается для решения определенной части задач, возложенных на образовательное учреждение:

- удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;
- организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно-экспериментальной работы по одному или нескольким родственным направлениям;
- совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально-технического обеспечения;

- повышение педагогической квалификации педагогов;
- подготовка к участию в конкурсах, фестивалях и др.;
- реализация проектов различной направленности;
- проведения педагогических экспериментов.

III. Основные формы работы в творческой группе

1. Проведение педагогических экспериментов по проблемам методики воспитания детей и внедрение их результатов в воспитательно- образовательный процесс.
2. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т.п.
3. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.
4. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.
5. Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.
6. Изучение и реализация в воспитательно- образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.
7. Проведение методических недель.
8. Взаимопосещение занятий.
9. Проведение семинаров, вебинаров.
10. Участие в форумах, фестивалях.

IV. Основные направления деятельности творческой группы

1. Анализ результатов воспитательно- образовательной деятельности по направлениям.
2. Участие в разработке образовательных программ, планов, проектов.
3. Разработка интегрированных воспитательно- образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами для более полного обеспечения усвоения детьми требований государственных стандартов.
4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.
5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно-образовательного процесса.
6. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации педагогов.
7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним.
8. Рассмотрение вопросов организации, руководства и контроля за исследовательской работой педагогов.
9. Организация и проведение педагогических экспериментов по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
10. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения.
11. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами.
12. Организация инновационной деятельности.

V. Работа творческой группы

1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий год. План составляется руководителем творческой группы, рассматривается на заседании научно- методического совета и утверждается заведующим дошкольным учреждением.

2. Заседания творческой группы следует проводить не реже одного раза в месяц. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в журнале протоколов.

VI. Документация творческой группы

Для оптимальной работы в творческой группе должны быть следующие документы:

1. Приказ об открытии творческой группы.
2. Приказ о назначении на должность руководителя творческой группы.
3. Положение о творческой группе.
4. Функциональные обязанности педагогов творческой группы.
5. Анализ работы за прошедший год
6. Календарно- тематическое планирование (по направлениям)
7. Протоколы заседаний творческой группы

VII. Права творческой группы

Творческая группа имеет право:

1. Выдвигать предложения об улучшении образовательного процесса в дошкольном учреждении.
2. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном в творческой группе.
3. Ставит вопрос перед администрацией ДОУ о поощрении педагогов творческой группы за активное участие в экспериментальной деятельности.
4. Обращаться за консультациями по проблемам воспитательно- образовательной работы с детьми к заместителю заведующего дошкольным учреждением (или заведующему)
5. Вносить предложения по организации и содержанию аттестации педагогов.
6. Выдвигать от творческой группы педагогов для участия в конкурсах

VIII. Контроль за деятельностью творческой группы.

Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется заведующим дошкольным учреждением, его заместителем по воспитательно- образовательной работе (старшим воспитателем) в соответствии с планом методической работы и планами контрольно-диагностических действий, утверждаемыми заведующим дошкольным учреждением.

IX. Руководитель творческой группы обязан:

1. Руководить:
 - воспитательно- образовательной и методической работой творческой группы;
 - работой по составлению календарно- тематических планов;
 - работой по созданию методических пособий, дидактических и наглядных материалов;
 - экспериментальной работой группы;
 - научно- методической работой педагогов работы.
2. Организовывать:
 - оперативную корректировку воспитательно- образовательных материалов;
 - заседания творческой группы;
 - взаимопосещение занятий.
3. Предоставлять отчет о работе творческой группы заведующему дошкольным учреждением.